

Управление администрации городского округа Сухой Лог
муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 36 «Теремок»

Принята: решением Педагогического
совета МАДОУ № 36 «Теремок»
Протокол № 5 от 11.06.2023 года

Утверждаю:
Заведующий МАДОУ № 36 «Теремок»
Л.В. Федорова
Приказ № 97 от 11.06.2023 года



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности для детей 5-7 лет
«ДОЛГОИГРАЮЩИЙ ВОСТОРГ»

Срок реализации 2 года

Разработали:
Колегова Наталья Викторовна, педагог дополнительного образования
Колотовкина Татьяна Сергеевна, педагог дополнительного образования



с. Курьи 2023

Содержание

I раздел	ЦЕЛЕВОЙ	
	Паспорт программы	3
1.1.	Пояснительная записка	7
1.2.	Новизна	9
1.3.	Актуальность	9
1.4.	Педагогическая целесообразность	10
1.5.	Цель, задачи	10
1.6.	Основные принципы	11
1.7.	Отличительная особенность	12
1.8.	Возраст детей и наполняемость	12
1.9.	Срок реализации	13
1.10.	Режим занятий	12
1.11.	Организация образовательного процесса. Программа, технологии и формы	13
1.12.	Методы и приемы	13
1.13.	Структура непосредственной образовательной деятельности	14
1.14.	Ожидаемый результат реализации программы	15
1.15.	Мониторинг достижений итоговых результатов	16
1.16.	Формы представления результатов	20
II раздел	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	21
2.1.	Учебно-тематический план 1 год	21
2.2.	Учебно-тематический план 2 год	24
2.3.	Содержание изучаемого курса	26
2.4.	Содержание планирования 1 год	27
2.5.	Содержание планирования 2 год	30
II раздел	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	
3.1.	Методическое обеспечение программы	36
3.2.	Игры и пособия	36
3.3.	Аппаратные средства	37
	Список литературы	38

Паспорт программы

Год разработки	2022 год
Авторы	Колегова Н.В., Колотовкина Т.С.
Цель	Создание комплекса условий для формирования интереса у детей дошкольного возраста к математике, как науке естественно научного цикла, развития творческого мышления посредством геометрического конструирования и моделирования на основе развивающих игр В.В. Воскобовича
Задачи	<p>Обучающие</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ познакомить с новой развивающей технологией «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича, как основой для обучения конструированию на плоскости; ✚ научить детей создавать модели на основе предложенного алгоритма (схемы) и в последствии, использовать полученные навыки для творческого конструирования; ✚ формировать умение определять геометрические формы деталей конструктора и сопоставлять их друг с другом; определять их цвет и размер; ✚ формировать умение соотносить количество предметов в постройке с цифрой; ✚ формировать умение анализировать постройку (выделять форму, величину, цвет деталей, содержание элементов геометрических фигур: сторона, вершина, основание); <p>Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ развивать умение размещать в пространстве различные геометрические тела, создавая более сложную определенную конструкцию конкретного назначения. ✚ развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий; ✚ развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, воображение, внимание, память; ✚ развитие познавательных интересов и способностей, общее интеллектуальное развитие ребенка. <p>Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ воспитывать желание помогать товарищам, работая вместе, не мешая друг другу, создавая коллективные постройки; ✚ формировать умение распределять обязанности в процессе совместного решения конструктивной задачи; ✚ воспитывать уважительное отношение к труду, понимая значимость выполнения работы.
Образовательные области	<p>Дополнительная общеразвивающая образовательная программа «Долгоиграющий восторг» согласно ФГОС ДО направлена на:</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>В области «Социально-коммуникативное развитие»</i> - «на формирование позитивных установок к ручному труду и конструированию»;</p> <p style="padding-left: 20px;"><i>В области «Познавательное развитие»</i> - «на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания»;</p>

	<p>формирование первичных представлений о других людях, объектах окружающего мира»;</p> <p><i>В области «Речевое развитие»</i> - «владение речью как средством общения и культуры»;</p> <p><i>В области «Художественно-эстетическое развитие»</i> - «реализацию самостоятельной творческой деятельности»;</p> <p><i>В области «Физическое развитие»</i> - «становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами».</p>
Возраст	5-7 лет
Срок реализации	2 года
Особенности организации образовательной деятельности	<p>Продолжительность занятий составляет:</p> <p>не более 25 мин для детей 5-6 лет;</p> <p>не более 30 мин для детей 6-7 лет.</p>
Формы предоставления результатов деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Выставки по конструированию; • Выставки творчества «Приключения героев сказочных лабиринтов игры». • Дни открытых дверей; • Интегрированные игровые занятия; • Конкурсы, соревнования, фестивали; • Логико-математические игры; • Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей; • Открытые мероприятия в рамках реализации ООП МАДОУ № 36 «Теремок»; • Самостоятельная игровая деятельность; • Совместная деятельность педагога и детей.
Методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воскобович В.В. Лабиринты цифр. Выпуск «Один, два, три, четыре, пять ...» (приложение к игре). // Санкт – Петербург, 2003. 2. Воскобович В.В, Н.А. Медова и др. Игровая технология интеллектуально- творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» СПб.: КАРО, 2017 3. Воскобович В.В., Харько Т.Г. и др. Игровые технологии интеллектуально творческого развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры) Кн.2. Описание игр. СПб., 2015. 4. Харько Т.Г. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового Леса» (ранний и младший возраст). СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2012.
Нормативное правовое обеспечение	<p>- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями), (далее – Закон № 273-ФЗ);</p> <p>– Федеральный закон от 13 июля 2020 года № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;</p> <p>– приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;</p> <p>– приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении</p>

	<p>Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р; – приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; – письмо Минобрнауки России «О направлении информации» / Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)» (от 18 ноября 2015 г. № 09-3242); – методические рекомендации по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей, направленными письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.04.2017 № ВК-1232/09; – постановление Главного санитарного врача РФ от 28.09 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; – СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; – приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»; – приказ начальника Управления образования Администрации городского округа Сухой Лог от 04.07.2023 № 380 «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания муниципальной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»
--	---

Раздел I ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

Существенное значение для умственного развития детей имеет приобретение ими математических представлений, которые активно влияют на формирование умственных действий, столь необходимых для познания окружающего мира и решения различного рода практических задач, а также дальнейшего обучения в школе. В математике логическая строгость и стройность умозаключений призвана воспитывать общую логическую культуру мышления; и основным моментом воспитательной функции математического образования считается развитие у детей способностей к полноценности аргументации.

Педагогическая практика подтверждает, что при условии правильно организованного педагогического процесса с применением научно выверенных методик, как правило, игровых, учитывающих особенности детского восприятия, дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок и напряжения усвоить многое из того, чему раньше они начинали учиться только в школе. А чем более подготовленным поступит ребёнок в школу – имеется в виду даже не количество накопленных знаний, а именно, готовность к мыслительной деятельности, зрелость ума, тем успешнее, а значит, счастливее будет для него начало этого очень важного для каждого человека периода – школьного детства.

Одним из средств умственного развития ребенка являются развивающие игры. Они важны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны и включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, движении, помогает детям использовать счет, контролирует правильность выполнения действий.

Принципы, заложенные в основу этих игр – интерес, познание, творчество становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулирует развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности.

Организовать педагогический процесс так, чтобы ребёнок играл, развивался и обучался одновременно - задача достаточно сложная. Решая задачи интеллектуального развития, в МАДОУ № 36 «Теремок» на протяжении нескольких лет внедряется игровая технология интеллектуально творческого развития детей дошкольного и младшего школьного возраста» В. В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». Данная технология вызвала интерес к математике как у детей, так и их родителей. Поэтому было принято решение разработать программу дополнительного образования «Долгоиграющий восторг» с использованием этой технологии. Особенно нас привлекли оригинальные решения обыкновенных задач, заложенный в играх творческий потенциал, красочность, экологичность, многовариативность игровых пособий, доступная ценовая политика.

Данная программа является наиболее актуальной на сегодняшний день, так как обеспечивает интеллектуальное развитие, необходимое для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка и имеет **естественнонаучную направленность**. Программа ориентирована на развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление программы по формированию

элементарных математических представлений, способствует формированию интереса к научно-исследовательской деятельности воспитанников.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям дошкольника.

Перечень нормативных правовых актов Российской Федерации и Свердловской области в сфере образования, регламентирующих реализацию программы дополнительного образования «Долгоиграющий восторг»:

Федерального уровня:

- Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 г. "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и ред.);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
- Национальная доктрина образования в Российской Федерации (утверждена Постановлением Правительства РФ от 04.10.2000 г. № 751);
- Национальная инициатива "Наша новая школа" (утверждена от 04.02.2010 г. Пр-271);
- Государственная программа РФ "Развитие образования на 2013-2020 годы" (Подпрограмма 2 "Развитие дошкольного, общего образования и дополнительного образования детей") (утверждена Правительством РФ Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013 г. № 792-р);
- Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 гг. (утверждена Указом Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761);
- Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. № 599 "О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки";
- Указ Президента РФ от 07.05.2012 г. № 597 "О мероприятиях по реализации государственной социальной политики";
- Распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р (ред. От 08.08.2009) "Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования";
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- «Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов», утвержденная Указом президента РФ от 03.04.2012 г. № Пр-827;
- Распоряжение Правительства РФ от 05.03.2015 № 366-р «План мероприятий, направленных на популяризацию рабочих и инженерных профессий»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24.12.2013 года. № 2506-р «Концепция развития математического образования в Российской Федерации».

Регионального уровня:

- Закон Свердловской области от 15.07.2013 г. № 78-ОЗ "Об образовании в Свердловской области" (принят Законодательным Собранием Свердловской области 09.07.2013 г.);

- Постановление Правительства Свердловской области от 12.11.2014 г. №972-ПП "О внесении изменений в государственную программу Свердловской области "Развитие системы образования в Свердловской области до 2020 года", утвержденную Постановлением Правительства Свердловской области от 21.10.2013 № 1262-ПП";

- Указ Губернатора Свердловской области от 06.10.2014 г. № 453-УГ "О принятии Комплексной программы "Уральская инженерная школа" на 2015-2034 гг.;

- Проект системы опережающего дополнительного образования «Детская инженерная школа» (2015-2020гг.);

- Программа ГАОУ ДПО СО «ИРО» «Инженерное образование: от школы к производству».

Муниципальный уровень:

- Муниципальная программа «Развития системы образования в городском округе Сухой Лог до 2020 года», утв. Постановление Главы городского округа Сухой Лог от 25.10.2013 № 2238 –ПГ (ред. от 09.09.2015 № 2078 – ПГ);

- Устав МАДОУ № 36 «Теремок», утверждён 26.01.2015г

- Программа развития МАДОУ № 36 «Теремок» на период 2017-2020 гг, утверждена № 557 от 09.11.2017, протокол № 6 от 28.09.2017

В соответствии с выше перечисленными нормативными правовыми документами программа **направлена на:**

- ✓ развитие математических способностей детей дошкольного возраста
- ✓ формирования инженерного мышления детей;
- ✓ удовлетворение индивидуальных познавательных интересов дошкольников в познавательно-исследовательской деятельности;

- ✓ формирование системы отношений и нравственных установок к труду;

- ✓ популяризацию профессионализма в любой сфере труда;

Дополнительная образовательная программа «Долгоиграющий восторг» согласно ФГОС ДО направлена на:

В области «Социально-коммуникативное развитие» - «на формирование позитивных установок к ручному труду и конструированию»;

В области «Познавательное развитие» - «на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; формирование первичных представлений о других людях, объектах окружающего мира»;

В области «Речевое развитие» - «владение речью как средством общения и культуры»;

В области «Художественно-эстетическое развитие» - «реализацию самостоятельной творческой деятельности»;

В области «Физическое развитие» - «становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами».

1.2. Новизна

Заключается в том, что на протяжении всего дошкольного детства развивается интересная, не ограниченная во времени, сказка. Путешествуя по «Фиолетовому лесу», ребенок становится действующим лицом событий, «проживает» таинственные и веселые сказочные приключения, преодолевает вместе с героем совсем не сказочные препятствия, добивается успеха. Одновременно он знакомится с игрой, отвечает на поисковые вопросы, решает интеллектуальные задачи, выполняет творческие задания. Сказочные приключения служат стимулом для развития логики, воображения, фантазии и аналитического склада ума, которые являются важными качествами при самоопределении детей в будущей профессии.

1.3. Актуальность

Данная программа актуальна тем, что раскрывает для старшего дошкольника мир математических представлений о форме, цвете, величине, количестве. Данные знания подготавливают почву для развития технических способностей детей. Развивающие игры В.В. Воскобовича активизируют мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивают конструкторские способности и техническое мышление, воображение и фантазию, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе. Технология «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности. Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении.






1.4. Педагогическая целесообразность

Принципы, заложенные в основу этих игр - интерес - познание - творчество - становятся максимально действенными, так как игра обращается непосредственно к ребенку добрым, самобытным, веселым и грустным языком сказки, интриги, забавного персонажа или приглашения к приключениям. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то «предметного» результата. Постоянное и постепенное усложнение игр («по спирали») позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. Развивающие игры создают условия для проявления творчества, стимулируют развитие умственных способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности. Значимость развивающих игр для развития дошкольников, их многообразие и возрастная адекватность позволяет использовать их для решения указанной проблемы – умственного развития дошкольников. Для этого разработана программа дополнительного образования «Долгоиграющий восторг» по технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» Фиолетовый Лес – это методическая, развивающая среда в виде сказок. Сказки Фиолетового Леса содержат сюжеты с чудесными превращениями, приключениями забавных персонажей и одновременно занимательными вопросами, проблемными задачами, упражнениями на моделирование и преобразование предметов.


Цель программы: создание комплекса условий для формирования интереса у детей дошкольного возраста к математике, как науке естественно научного цикла, развития творческого мышления посредством геометрического конструирования и моделирования на основе развивающих игр В.В. Воскобовича

Задачи программы:

Обучающие

-  познакомить с новой развивающей технологией «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича, как основой для обучения конструированию на плоскости;
-  научить детей создавать модели на основе предложенного алгоритма (схемы) и в последствии, использовать полученные навыки для творческого конструирования;
-  формировать умение определять геометрические формы деталей конструктора и сопоставлять их друг с другом; определять их цвет и размер;
-  формировать умение соотносить количество предметов в постройке с цифрой;
-  формировать умение анализировать постройку (выделять форму, величину, цвет деталей, содержание элементов геометрических фигур: сторона, вершина, основание);

Развивающие

-  развивать умение размещать в пространстве различные геометрические тела, создавая более сложную определенную конструкцию конкретного назначения.

- ✚ развивать зрительно-моторную координацию при соединении деталей конструктора, добиваться точности в процессе операционных действий;
- ✚ развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, воображение, внимание, память;
- ✚ развитие познавательных интересов и способностей, общее интеллектуальное развитие ребенка.

Воспитательные

- ✚ воспитывать желание помогать товарищам, работая вместе, не мешая друг другу, создавая коллективные постройки;
- ✚ формировать умение распределять обязанности в процессе совместного решения конструктивной задачи;
- ✚ воспитывать уважительное отношение к труду, понимая значимость выполнения работы.

1.6. Основные принципы программы

- ✚ Игра плюс сказка.

Первым принципом технологии "Сказочные лабиринты игры" является игровое обучение детей дошкольного возраста. Особенность ее в том, что в этой игре реально выстраивается почти весь процесс обучения ребенка. "Сказочные лабиринты игры" — это форма взаимодействия взрослого и детей через реализацию определенного сюжета (игры и сказки). При этом образовательные задачи включены в содержание игры.

Дополнительную игровую мотивацию создают и методические сказки. В их сюжеты органично вплетается система вопросов, задач, упражнения, заданий. Очень удобно — взрослый читает сказку, ребенок ее слушает и по ходу сюжета отвечает на вопросы, решает задачи, выполняет задания.

- ✚ Интеллект.

Второй принцип технологии Воскобовича — построение такой детской игровой деятельности, в результате которой развиваются психические процессы внимания, памяти, воображения, мышления, речи. Постоянное и постепенное усложнение игр ("по спирали") позволяет поддерживать детскую деятельность в зоне оптимальной трудности. В каждой игре ребенок всегда добивается какого-то "предметного" результата.

Не случайно так много внимания уделяется развитию интеллекта у детей дошкольного возраста. В этом возрасте у них, как правило, развивают вербальный, то есть "приобретенный", интеллект. Мама читает ребенку книжки, рассматривает с ним энциклопедии, водит его в музеи. В результате он много знает, о многом слышал. Таких ребят школьные учителя называют "натасканными". Но нет гарантии, что такие дети будут в дальнейшем хорошо учиться. И невербальный, то есть "врожденный" интеллект, у них может быть развит плохо. Что такое врожденный интеллект? Это психические процессы внимания, способность к анализу, синтезу, сформированность причинно-следственных связей, мелкая моторика, память. Игры Воскобовича в первую очередь направлены на их развитие, и одним из концептуальных положений технологии "Сказочные лабиринты игры" является развитие именно невербального интеллекта у детей.

Авторы технологии "Сказочные лабиринты игры" не являются сторонниками раннего форсированного развития детей. Весь материал является сензитивным, то есть наиболее благоприятным для восприятия детей дошкольного возраста, с учетом их психологических особенностей.

- ✚ Творчество.

Третий принцип "Сказочных лабиринтов игры" — раннее творческое развитие дошкольников. Игра создает условия для проявления творчества, стимулирует развитие творческих способностей ребенка. Взрослому остается лишь использовать эту естественную потребность для постепенного вовлечения ребят в более сложные формы игровой активности.

- ✚ Развивающая среда — Фиолетовый лес.

По сути, это развивающая сенсомоторная зона. Ее делают из фанеры, ковровина, рисуют на стене, ткани. Ребенок действует здесь самостоятельно: играет, конструирует, тренируя те умения, которые приобрел в совместной деятельности со взрослым. В Фиолетовом Лесу обязательно находятся сказочные персонажи — Незримка Всюсь, Ворон Метр, Малыш Гео, Лопушок и другие.

1.7. Отличительная особенность

состоит в том, что работа с геометрическими фигурами из технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры», за которыми стоят реальные объекты, сделанные человеком, позволяет, опираясь на актуальные для дошкольника наглядно-действенный и наглядно-образный уровни познавательной деятельности, постепенно подниматься на более высокий абстрактный словесно-логический уровень. Также конструирование из геометрических фигур способствует более эффективной подготовке дошкольников к изучению курса геометрии. Обеспечивает включение педагога и детей в совместную деятельность по конструированию, основанную на практической работе с плоскостным конструктором. Благодаря сказочным героям, дети могут легко перевоплощаться в разные сферы деятельности человека, осваивать мир профессий. Выполнять задания на картографе и игровизоре в случае ошибки легко ее исправить, что создает ситуацию успеха для каждого воспитанника.

1.8. Возраст детей и наполняемость

Программа дополнительного образования «Долгоиграющий восторг» разработана для всех желающих детей старшего дошкольного возраста: от 5 до 7 лет (или до окончания образовательных отношений).

Количество групп зависит от педагогической нагрузки педагога и потребностей воспитанников, наполняемость не должна превышать предельной наполняемости группы. Оптимальная наполняемость группы – от 8 до 10 детей.

Продолжительность учебного года по Программе дополнительного образования «Долгоиграющий восторг» – 9 месяцев (33 недели).

Продолжительность занятий составляет:

не более 25 мин для детей 5-6 лет;

не более 30 мин для детей 6-7 лет.

Дополнительные образовательные программы	Объем часов: в неделю/ в год	
	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Долгоиграющий восторг»	1/33 ч.	1/33ч.

1.9. Срок реализации программы

Срок реализации программы «Долгоиграющий восторг» составляет 2 года.

1.10. Режим занятий

№	Наименование услуги	День недели	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности для детей 5-7 лет «Долгоиграющий восторг»	Вторник	15.45-16.10	16.20-16.50
		Четверг	15.45-16.10	16.20-16.50

1.11. Организация образовательного процесса

Программа, технологии, формы.

	Наименование программы	Кем и когда утверждена	Применяемые педагогические технологии и формы освоения программы	Срок освоения
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности для детей 5-7 лет «Долгоиграющий восторг» (составитель: воспитатель Колегова Н.В.)	Принята на педагогическом совете (Протокол № 3 от 20.03.2018)	<u>Технологии:</u> игровые, технологии сотрудничества, здоровьесберегающие, информационно-коммуникационные, технологии развивающего обучения. <u>Формы:</u> групповая, подгрупповая работа, индивидуальная	2 года

1.12. Методы и приемы

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование деталей конструктора, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка).
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

В начале совместной деятельности с детьми включаются серии свободных игр с использованием конструктора, чтобы удовлетворить желание ребенка потрогать, пощупать эти детали и просто поиграть с ними. Затем обязательно проводится пальчиковая гимнастика. Пальчиковая гимнастика, физкультминутка подбирается с учетом темы совместной деятельности.

В игровых пособиях много разнообразных деталей и для удобства пользования можно придумать с ребятами названия деталям и другим элементам: квадраты, треугольники, многоугольники. Названия деталей, умение определять квадрат, прямоугольник определенного размера закрепляются с детьми и в течение нескольких занятий, пока у ребят не зафиксированы эти названия в активном словаре.

На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

При планировании совместной деятельности отдается предпочтение различным игровым формам и приемам, чтобы избежать однообразия. Дети учатся конструировать модели «шаг за шагом». Такое обучение позволяет им продвигаться вперед в собственном темпе, стимулирует желание научиться и решать новые, более сложные задачи.

Работая над моделью, дети не только пользуются знаниями, полученными на занятиях по математике, окружающему миру, развитию речи, изобразительному искусству, но и углубляют их. Темы занятий подобраны таким образом, чтобы кроме решения конкретных конструкторских задач ребенок расширял кругозор: сказки, архитектура, животные, птицы, транспорт, космос.

В совместной деятельности по конструированию дети пробуют установить, на что похож предмет и чем он отличается от других; овладевают умением соизмерять ширину, длину, высоту предметов; начинают решать конструкторские задачи «на глаз»; развивают образное мышление; учатся представлять предметы в различных пространственных положениях. В процессе занятий идет работа над развитием воображения, мелкой моторики (ручной ловкости), творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса. Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления. Ребята учатся работать с предложенными инструкциями, схемами, делать постройку по замыслу, заданным условиям, образцу.

Работу с детьми следует начинать с самых простых плоскостных построек, учить правильно, соединять детали, рассматривать образец, «читать» схему, предварительно соотнеся ее с конкретным образцом постройки.

При создании конструкций дети сначала анализируют образец либо схему постройки находят в постройке основные части, называют и показывают детали, из которых эти части предмета построены, потом определяют порядок строительных действий. Каждый ребенок, участвующий в работе по выполнению предложенного задания, высказывает свое отношение к проделанной работе, рассказывает о ходе выполнения задания, о назначении конструкции.

После выполнения каждого отдельного этапа работы проверяем вместе с детьми правильность соединения деталей, сравниваем с образцом либо схемой.

В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены индивидуально, парами. Сочетание различных форм работы

способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

1.13. Структура непосредственной образовательной деятельности

Первая часть занятия – это упражнение на развитие логического мышления (длительность – 10 минут). В первой части могут быть предложены новые игры. Дети знакомятся с игровыми задачами, закрепляют уже известные математические понятия.

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

- Совершенствование навыков классификации.
- Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.
- Активизация памяти и внимания.
- Ознакомление с множествами и принципами симметрии.
- Развитие комбинаторных способностей.
- Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

Вторая часть – практическое конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

- Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.
- Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.
- Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора.
- Развитие речи и коммуникативных способностей.

Третья часть – обыгрывание плоскостных фигур, усовершенствование полученных конструкций, выставка работ.

1.14. Ожидаемый результат реализации программы и способы определения их результативности.

Градация изменений интеллектуального развития выглядит так: интеллект ниже среднего, средний интеллект, норма, высокий, очень высокий, превосходный. Лучше всего у малышей развивается понятливость, умение анализировать, сравнивать. Пятишестилетние ребята умеют концентрироваться при выполнении сложных мыслительных операций и доводить начатое дело до конца. Особенно хочется отметить высокий уровень развития пальцевой и кистевой моторики детских рук. Кроме того, у ребят, с которыми работали по Воскобовичу, нет проблем со счетом, знанием геометрических фигур, умением ориентироваться на плоскости, фантазировать, взаимозаменять детали, получая новые решения. Они рано начинают читать. Решенным оказывается и вопрос мотивационной готовности малышей к школе. Дети, которые постепенно переходят к взрослой «форме» обучения и «наигрались» в дошкольном детстве, хотят идти в школу и учиться ради самого учения. И, как правило, делают это хорошо и с интересом.

Цель диагностической работы:

изучение качественных показателей достижений детей в конструктивно-модельной деятельности.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении Программного материала.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого ребенка в конструктивно-модельной деятельности.

3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком данного раздела и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы программы «Долгоиграющий восторг»

Ожидаемый результат: 1 год

По окончании дети должны знать: различные виды призм и пирамид; числа от 1 до 10.

По окончании дети должны уметь: сравнивать и классифицировать многоугольники по 2–3 свойствам; ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «направо», «налево»; считать и находить нужное количество геометрических фигур (от 1 до 10); конструировать фигуры по образцу, по контурной схеме, по словесной инструкции и по собственному замыслу.

Ожидаемый результат: 2 год

По окончании дети должны знать и уметь: различные виды многогранников; понятия о «периметре» и «площади» геометрических фигур.

По окончании дети должны уметь: конструировать и исследовать многогранники; владеть основами моделирующей деятельности; ориентироваться в понятиях «направо», «налево», «по диагонали»; сравнивать и анализировать размеры различных геометрических фигур; решать комбинаторные задачи; выделять «целое» и «части»; выявлять закономерности; считать и находить нужное количество геометрических фигур (от 1 до 20); конструировать плоскостные фигуры по технологическим картам; создавать собственные изобретения путем комбинирования изученных геометрических фигур.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что позволяет определить индивидуальное своеобразие развития каждого воспитанника и тем самым избежать попыток подогнать развитие ребенка под определенный жесткий стандарт, обесценив его индивидуальность и творческие способности.

1.15. Мониторинг достижений итоговых результатов

Результативность программы отслеживается в ходе проведения педагогической диагностики, которая предусматривает выявление уровня развития познавательных следующих процессов и навыков плоскостного моделирования.

1. Развитие внимания.

1. За ребенком ведется наблюдение в ходе организации непосредственной образовательной деятельности. При этом:

- на 1 этапе - удерживает внимание на 10-15 мин.
- на 2 этапе – удерживает внимание на 15-20 мин.
- на 3 этапе - удерживает внимание на 20-25 мин.
- на 4 этапе - удерживает внимание на 25-30 мин.

Задание оценивается по трехбалльной системе:

Уровень:

- 1 балл - критерий не проявляется;
- 2 балла – критерий проявляется частично;
- 3 балла – критерий проявляется (согласно норме).

2. Развитие памяти.

Ребенку предлагается рассмотреть 10-15 картинок или предметов. А затем назвать:

- на 1 этапе – 3-4 из них;
- на 2 этапе – 4-5 из них;
- на 3 этапе – 5-6 из них;
- на 4 этап – 6-7 из них.

Задание оценивается по трехбалльной системе:

Уровень:

- 1 балл - задание не выполнено,
- 2 балла – задание выполнено с помощью взрослого;
- 3 балла – задание выполнено правильно и самостоятельно.

3. Развитие восприятия.

Оценивается знание ребенком формы, цвета и размера в соответствии с возрастом.

Задание оценивается по трехбалльной системе:

Уровень:

- 1 балл - критерий не проявляется;
- 2 балла – критерий проявляется частично;
- 3 балла – критерий проявляется (согласно норме).

4. Развитие воображения.

Ребенку предлагается выполнить:

- на 1 этапе – «Преврати кружочек»,
- на 2 этапе – «Придумай игру»,
- на 3 этапе – «Дорисуй элемент»,
- на 4 этапе – «Сочини сказку».

Задание оценивается по трехбалльной системе:

Уровень:

- 1 балл - задание не выполнено,
- 2 балла – задание выполнено с помощью взрослого или не полностью;
- 3 балла – задание выполнено правильно и самостоятельно.

5. Развитие мышления.

Ребенку предлагается выполнить ряд заданий:

1. «Чего не хватает на рисунке?»
2. «Что лишнее на рисунке?»
3. «Раздели на группы и назови одним словом»
4. «Сложи картинку»
5. «Что перепутал художник?»
6. «Продолжи ряд»
7. «Заплатки к коврикам»
8. «Что сначала, что потом?»
9. «Так бывает или нет?»

Наполняемость заданий должна соответствовать возрасту воспитанников на каждом этапе реализации программы, при этом их количество не сокращается.

Например, при выполнении задания «Сложи картинку», на 1 этапе предлагается составить картинку из 4 частей, на втором – из 6 частей, на 3 – из 8 частей, на 4 – из 10 частей.

Оценивание проходит по трехбалльной системе:

- 1 балл - задание не выполнено,
- 2 балла – задание выполнено с помощью взрослого;
- 3 балла – задание выполнено правильно и самостоятельно.

Общий уровень усвоения программы:

- 2,45 – 3 балла – высокий уровень
- 1,9 – 2,4 – средний уровень
- 1,85 и ниже – низкий уровень

Все результаты заносятся в сводную таблицу в начале и в конце учебного года. Сравнение первоначальных и итоговых результатов позволяет оценить уровень усвоения программного материала на каждом этапе реализации программы.

ФИ ребенка	внимание		память		восприятие		воображение		мышление	
	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.	Н.Г.	К.Г.

Плоскостное моделирование.

Цель: исследование многоугольников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.

Задачи:

- обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа;
- изучение и конструирование различных видов многоугольников;
- обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта;
- обучение различным видам конструирования;
- знакомство с симметрией, конструирование узоров и орнаментов;
- развитие комбинаторных способностей;
- совершенствование навыков классификации;
- развитие умения мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое;
- воспитание трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу, умения сотрудничать с другими людьми.
- В ходе освоения дошкольниками каждого модуля программы возможно достижение предметных результатов в области математических знаний и знаний предметов окружающего мира.

Объемное моделирование.

Цель: исследование многогранников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.

Задачи:

- выделение многогранников из предметной среды окружающего мира;
- изучение и конструирование предметов окружающего мира, на основе различных видов многогранников;
- исследование «объема» многогранников;
- формирование целостного восприятия предмета;
- развитие конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме;
- развитие умения сотрудничать, договариваться друг с другом в процессе организации и проведения совместных конструкторских проектов.

В каждом модуле выделены показатели развития, занесенные в диагностические карты. Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод естественно-педагогического наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми в практической деятельности развития навыков самостоятельной конструктивно-модельной деятельности на основе исследования геометрических фигур и интеграции изученных геометрических модулей. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, играми, рассматриванием картинок, схем, выполнением специально подобранных заданий, выставками детских работ, участием в конкурсах «Юных изобретателей».

Оценка уровня развития детей по каждому показателю осуществляется по 3-бальной системе: высокий уровень (оптимальный) – ребенок самостоятельно отвечает на вопросы, выполняет задания, если допускает ошибку (не более одной) сам замечает ее и сразу исправляет; средний (достаточный) – ребенок отвечает на вопросы, выполняет задания с одной-двумя ошибками или дает неполные ответы. При допущении незначительной ошибки, сам ее не замечает, но при указании на ошибку взрослым, сам исправляет ее; низкий (критический) – ребенок справляется только с частью заданий, ответы неполные,

неточные, односложные, неуверенные. Допускает ошибки, сам их не замечает и исправляет их только с помощью взрослого. Критерии вносятся в диагностические карты.

Ожидаемые результаты конструкторской деятельности направлены на формирование у воспитанников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире, на развитие изобразительных, конструкторских способностей, формирование элементарного логического мышления. Все эти направления тесно связаны, и один вид деятельности не исключает развитие другого, а даже вносит разнообразие в творческую деятельность.

Изучив курс программы «Долгоиграющий восторг» дети успешно владеют основными приемами умственной деятельности, ориентируются на плоскости и в пространстве, общаются, работают в группе, в коллективе, увлекаются самостоятельным техническим творчеством.

Для ребенка важно, чтобы результаты его творческой деятельности можно было наглядно продемонстрировать: это повышает самооценку и положительно влияет на мотивацию к деятельности, к познанию. Программа «Долгоиграющий восторг» создает для этого самые благоприятные возможности. Начиная со второго года обучения, дошкольники создают конструкции на различную тематику, которые можно объединить в эффектную масштабную экспозицию. В дальнейшем, когда дети осваивают навыки креативного моделирования и приобретают способность синтезировать свои собственные конструкции, рекомендуем организовывать именные выставки индивидуальных работ воспитанников и работ, созданных в результате совместного семейного творчества.

В ходе освоения дошкольниками каждого модуля программы возможно достижение предметных результатов в области математических знаний и знаний предметов окружающего мира.

Диагностика уровня знаний и умений по конструированию 1 год

Уровень развития ребенка	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
Высокий	Ребенок самостоятельно делает постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещении элементов конструкции относительно друг друга.	Ребенок самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой.
Средний	Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении.	Тему постройки ребенок определяет заранее. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого.
Низкий	Ребенок не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга.	Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может.

Диагностика уровня знаний и умений по конструированию

2 год

Уровень развития ребенка	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме	Умение правильно конструировать поделку по замыслу
Высокий	Ребенок действует самостоятельно, воспроизводит конструкцию правильно по образцу, схеме, не требуется помощь взрослого.	Ребенок самостоятельно создает развернутые замыслы конструкции, может рассказать о своем замысле, описать ожидаемый результат, назвать некоторые из возможных способов конструирования.
Средний	Ребенок допускает незначительные ошибки в конструировании по образцу, схеме, но самостоятельно «путем проб и ошибок» исправляет их.	Способы конструктивного решения находит в результате практических поисков. Может создать условную символическую конструкцию, но затрудняется в объяснении ее особенностей.
Низкий	Допускает ошибки в выборе и расположении деталей в постройке, готовая постройка не имеет четких контуров. Требуется постоянная помощь взрослого.	Неустойчивость замысла – ребенок начинает создавать один объект, а получается совсем иной и довольствуется этим. Нечеткость представлений о последовательности действий и неумение их планировать. Объяснить способ построения ребенок не может.

1.16. Формы представления результатов

- Выставки по конструированию;
- Выставки творчества «Приключения героев сказочных лабиринтов игры».
- Дни открытых дверей;
- Интегрированные игровые занятия;
- Конкурсы, соревнования, фестивали;
- Логико-математические игры;
- Открытые занятия для педагогов ДОУ и родителей;
- Открытые мероприятия в рамках реализации ООП МАДОУ № 36 «Теремок»;
- Самостоятельная игровая деятельность;
- Совместная деятельность педагога и детей.

Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Учебно – тематический план 1 год

Перечень разделов и тем

	Период	Название раздела	Название темы	Количество часов	
				Теоретический вид	Практический вид
1.	Сентябрь	Плоскостное моделирование Конструкторы «Чудо крестики, 1,2,3», Чудо – соты, Чудо ларчик, «Геоконт», квадрат Воскобовича.	Продолжаем знакомство с конструктором «Чудо крестики, 1,2,3», Чудо – соты, Чудо ларчик.	0,5	0,5
2.	Октябрь		Составление фигуры по схеме «Геометрические деревья». «Эталоны формы» (Фонарики). «Чудо крестики-1».	0,5	0,5
3.			Составление фигуры по схеме «Весёлый зайчик».	0,5	0,5
4.			Составление фигуры по схеме «Хитрая лиса».	0,5	0,5
5.			Составление фигуры по схеме «Грибочки для ежика». Сказочный лес.	0	1
6.			Ноябрь	Похожие фигуры.	0,5
7.	На что похож? Конструирование дорожки.			0,5	0,5
8.	Составление фигуры по схеме «Светофор».			0,5	0,5
9.	Игра «Комбинат». Составление фигуры по схеме «Цветок»			0	1
10.	Декабрь			Игра «Комбинат». Составление фигуры по схеме «Дом»	0,5
11.			Игра «Комбинат». Составление фигуры по схеме «Собака»	0,5	0,5
12.			Составление фигуры по схеме «Сова»	0,5	0,5
13.			Конструирование «заборчика» из квадратов	0,5	0,5

		и прямоугольников с помощью чередования. Конструирование по схеме «Кот».		
14.	Январь	Проект «Теремок».	0,5	0,5
15.		Проект «Теремок».	0,5	0,5
16.		Игры с зайчиком Конструирование по схеме «зайчик».		
17.	Февраль	Самостоятельное конструирование по теме «Цветы».	0,5	0,5
18.		Диктант для конструирования «Ваза».	0,5	0,5
19.		Диктант для конструирования «Цветок».	0	1
20.		Составление фигур по схеме «Цветик семицветик».	0,5	0,5
21.		Март	Составление фигур по схемам «Машины».	0,5
22.	Составление фигур по схеме «Ракетная установка».		0,5	0,5
23.	Составление фигур по схеме «Танк Т34».		0	1
24.	Диалог «Космос». Конструирование фигур – «звезда», «комета». <i>Проект «Звездное небо».</i>		0,5	0,5
25.	Апрель	Диалог «Космос». Конструирование фигур – «звезда», «комета». <i>Проект «Звездное небо».</i>	0,5	0,5
26.		Диалог «Космос». Конструирование фигуры – «спутник». <i>Проект «Звездное небо».</i>	0,5	0,5
27.		Диалог «Космос». Конструирование фигуры – «планета». <i>Проект «Звездное небо».</i>	0,5	0,5
28.		Диалог «Космос». Конструирование фигуры	0	1

			- «метеорит». Проект «Звездное небо».		
29.	Май	Объемное моделирование «Прозрачная цифра». «Квадрат Воскобовича»	Инсценировка русской народной сказки «Три медведя». Конструирование декораций для сказки «дом», «будка для собаки».	0,5	0,5
30.		(четырёхцветный). «Конструктор цифр». «Геоконт». «Шнурзатейник».	Инсценировка русской народной сказки «Три медведя». Конструирование декораций для сказки «стул», «корзина».	0,5	0,5
31.		«Конструктор букв». «Чудоцветик». «Парусник».	Инсценировка русской народной сказки «Три медведя». Конструирование декораций для сказки «грибы».	0,5	0,5
32.		«Ромашка». «Чудокрестики 1,2».	Инсценировка русской народной сказки «Колобок». Конструирование декораций для сказки «Елочка».	0,5	0,5
33.			Инсценировка русской народной сказки «Колобок». Конструирование декораций для сказки «Крыша дома».	0	1
Итого				14	19

Название раздела	Теоретические	Практические	Всего часов
Плоскостное моделирование	12	16	28
Объемное моделирование	2	3	5
Итого	14	19	33

2.2. Учебно – тематический план 2 год

Перечень разделов и тем

	Период	Название раздела	Название темы	Количество часов	
				Теоретический вид	Практический вид
1.	Сентябрь	Плоскостное моделирование Прозрачная цифра». «Квадрат Воскобовича» (четырёхцветный). «Конструктор цифр».	Сконструируй фигуру «Зайчонок Ларчик»	0,5	0,5
2.			Сконструируй фигуру «Волк»	0,5	0,5
3.			Конструируем по схеме «Белка»	0,5	0,5
4.			Конструируем по образцу «Ёжик»	0,5	0,5
5.	Октябрь	Плоскостное моделирование «Геоконт», «Шнур-затейник», «Конструктор букв»	Сконструируй фигуру «Баран»	0	1
6.			Конструируем по образцу «Кот»	0,5	0,5
7.			Конструируем по образцу «Собака»	0,5	0,5
8.			Составление фигуры по схеме «Мышь». «Квадрат Воскобовича» (двухцветный)	0,5	0,5
9.	Ноябрь	Плоскостное моделирование «Чудо-цветик», «Парусник», «Ромашка», «Чудо-крестики 1,2».	Составление фигуры по схеме «Зайчонок».	0	1
10.			Составление сюжетной композиции «Зимовье зверей»	0,5	0,5
11.			Составление фигуры «Лошадь»	0,5	0,5
12.			Составление фигуры по схеме «Светофор».	0,5	0,5
13.	Декабрь	Плоскостное моделирование «Геоконт», «Шнур-затейник», «Конструктор букв», «Чудо-цветик», «Парусник», «Ромашка», «Чудо-крестики 1,2».	Составление фигуры «Снегирь»	0,5	0,5
14.			Составление сюжетной композиции «Дед мороз и Снегурочка спешат на елку»	0,5	0,5

15.	Декабрь	Плоскостное моделирование «Геоконт», «Чудо-цветик»	Тема: Сказочные приключения в новогоднем фиолетовом лесу	0,5	0,5
16.			Тема: Подарки для Гео и Дольки на Новый Год	0,5	0,5
17.	Январь	Плоскостное моделирование «Чудо-крестики 1,2», Чудо – ларчик»	Тема: Сказочные дома для гномов.	0,5	0,5
18.			Тема: Дома.	0,5	0,5
19.	Февраль	Плоскостное моделирование «Чудо-крестики 1,2», Чудо – ларчик», «Геоконт Малыш», «Конструктор букв», «Прозрачный квадрат».	Тема: дома. Колодец у дома, домик для собачки	0,5	0,5
20.			Тема: Наземный транспорт. Машина.	0,5	0,5
21.			Тема: Воздушный транспорт. Самолет.	0,5	0,5
22.			Тема: Водный транспорт. Корабль.	0,5	0,5
23.	Март	Объемное моделирование «Чудо-крестики 1,2», Чудо – ларчик», «Геоконт Малыш», «Конструктор букв», «Прозрачный квадрат».	Тема: Весна. Цветы для Фифы и Дольки.	0	1
24.			Тема: Посуда. Ваза для цветов.	0	1
25.			Тема: Сказка «космические приключения капитана и лягушек»	0,5	0,5
26.			Тема: космос. Ракета.	0,5	0,5
27.	Май	Объемное моделирование «Кораблик Брызг-брызг», «Логоформочки 5», «Геоконт», «Чудо-цветик», «Квадрат Воскобовича»,	Тема: морские жители. Морская черепаха.	0	1
28.			Тема: Цирк. Лошади на арене.	0	1
29.			Тема: Сказки. Инсценировка русской народной сказки «Колобок». Конструирование масок для драматизации сказки.	0,5	0,5
30.			Тема: Сказки. Инсценировка	0,5	0,5

			русской народной сказки «Колобок». Конструирование масок для драматизации сказки.		
31.			Тема: Мои любимые игрушки.	0,5	0,5
32.			Тема: Что я научился изобретать.	0,5	0,5
33.			Тема: Подарок другу.	0,5	0,5
Итого				14	19

№	Название раздела	Теоретические	Практические	Всего часов
1	Плоскостное моделирование	6	8	14
2	Объемное моделирование	8	11	19
	Итого	14	19	33

2.3. Содержание изучаемого курса

В качестве содержательной базы в программе предлагается формирование у дошкольников элементарных знаний и представлений из области математики, и окружающего мира. Выбор данного содержания обусловлен необходимостью формирования пространственного и логического мышления дошкольника. С этой целью программа через практическую деятельность развивающими играми В.В. Воскобовича знакомит дошкольников с плоскостным моделированием.

Данный содержательный аспект следует отнести не к разряду специальных, а именно универсальных (общеобразовательных). При этом имеется в виду не вооружение дошкольника специфическими математическими знаниями, а формирование правильных представлений о смысле и форме вещей, гармоничном сочетании и взаимосвязи предметного мира с миром природы. Так как в кружке «Долгоиграющий восторг» воспитанники создают модели объектов реального мира, наиболее целесообразно использовать эти занятия как образовательную платформу для осмысления мира вещей, или предметной среды.

Освоение содержания программы построено по принципу постепенного усложнения и углубления предлагаемого материала. На начальных этапах дети, например, учатся конструировать плоскостные фигуры по образцу, позже уже он конструирует по схеме или на слух (устные диктанты). Самый сложный этап – самостоятельно изобрести и сконструировать тематическую конструкцию.

Занятия с развивающими играми В.В. Воскобовича знакомят детей с видами творческого конструирования:

- 1) Свободное исследование, в ходе которого дети создают различные модификации простейших моделей.
- 2) Исследование, проводимое под руководством педагога и предусматривающее пошаговое выполнение инструкций, в результате которого дети строят заданную модель.
- 3) Свободное, неограниченное жесткими рамками решение творческих задач, в процессе которого ученики делают модели по собственным проектам.

В процессе занятий дети много работают со схемой и учатся:

- делать выбор комплектующих по схеме;
- собирать модели по готовой схеме и силуэтному изображению;

- создавать собственные схемы (посредством чертежа, рисунка или аппликации).

Кроме этого, на занятиях педагог обращает внимание детей на понятия конструкции, ее оптимальной формы, прочности, устойчивости, жесткости и подвижности.

В программе «Долгоиграющий восторг» занятия проходят один раз в неделю. Педагог организует конструирование по заданной теме. Дети могут сами заранее выбрать тему для конструирования или работать по теме, предложенной педагогом. Важно, чтобы выбор темы расширял познания детей об окружающем мире, способствовал развитию познавательного интереса маленького «строителя».

Раз в месяц педагог организует игры, викторины, соревнования, которые демонстрирует родителям достижения их детей.

2.4. Содержание планирования 1 год

№	месяц	Тема занятий	Содержание деятельности
Плоскостное моделирование (28 ч.)			
1.	Сентябрь	Продолжаем знакомство с конструктором «Чудо крестики, 1,2,3», Чудо –соты, Чудо ларчик.	Виды деталей конструктора. Правильное размещение конструктора на рабочем месте; поддержание порядка во время занятия; уборка рабочего места после занятия.
2.	Октябрь	Составление фигуры по схеме «Геометрические деревья».	Сказка «Геометрический лес» - находим в геометрическом лесу заданные фигуры. Конструируем фигуры «дерево», «ель», «пенек». Понятия «треугольник», «прямоугольник», «квадрат».
3.	Октябрь	Составление фигуры по схеме «Весёлый зайчик».	Сказка «Геометрический лес» - находим в геометрическом лесу заданные фигуры. Конструируем фигуру «заяц». Понятия «треугольник», «прямоугольник», «квадрат».
4.	Октябрь	Составление фигуры по схеме «Хитрая лиса».	Сказка «Геометрический лес» - находим в геометрическом лесу заданные фигуры. Конструируем фигуру «лиса», Понятия «треугольник», «прямоугольник», «квадрат».
5.	Октябрь	Составление фигуры по схеме «Грибочки для ежика». Сказочный лес.	Сказка «Геометрический лес» - находим в геометрическом лесу заданные фигуры. Конструируем фигуры «грибы», «еж». Понятия «треугольник», «прямоугольник», «квадрат».
6.	Ноябрь	Похожие фигуры.	Поиск деталей конструктора заданной формы.
7.	Ноябрь	На что похож? Конструирование дорожки.	Сопоставление деталей с предметами окружающего мира аналогичной формы.
8.	Ноябрь	Составление фигуры по схеме «Светофор».	Сопоставление деталей с предметами окружающего мира аналогичной формы.

9.	Ноябрь	Игра «Комбинат». Составление фигуры по схеме «Цветок»	Классификация по 1 – 2 признакам – цвет, форма. Конструирование по заданным условиям. Ориентировка в процессе конструирования на плоскости.
10.	Декабрь	Игра «Комбинат». Составление фигуры по схеме «Дом»	Классификация по 1 – 2 признакам – цвет, форма. Конструирование по заданным условиям. Ориентировка в процессе конструирования на плоскости.
11.	Декабрь	Игра «Комбинат». Составление фигуры по схеме «Собака»	Классификация по 1 – 2 признакам – цвет, форма. Конструирование по заданным условиям. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы, соответствующие заданию.
12.	Декабрь	Составление фигуры по схеме «Сова»	Вычисление возможных вариантов комбинирования фигур по форме – квадрат, прямоугольник, треугольник. Комбинирование по форме. Конструирование по схеме.
13.	Январь	Конструирование «заборчика» из квадратов и прямоугольников с помощью чередования. Конструирование по схеме «Кот».	Вычисление возможных вариантов комбинирования фигур по форме – квадрат, прямоугольник. Комбинирование по форме. Конструирование по схеме.
14.	Январь	Проект «Теремок».	Вычисление возможных вариантов комбинирования фигур по форме – квадрат, прямоугольник, треугольник. Комбинирование по форме. Конструирование по схеме. Самостоятельно подбирать детали.
15.	Январь	Проект «Теремок».	Вычисление возможных вариантов комбинирования фигур по форме – квадрат, прямоугольник, треугольник. Комбинирование по форме. Конструирование по схеме. Самостоятельно подбирать детали.
16.	Февраль	Игры с зайчиком Конструирование по схеме «зайчик».	Понятия «над», «под», «сбоку», «вверх», «вниз». Самостоятельно подбирать детали. Расположение фигур в пространстве в заданном направлении.
17.	Февраль	Самостоятельное конструирование по теме «Цветы».	Внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образы и находить адекватные способы работы по их воссозданию. Соединение деталей в заданной последовательности – «вверх», «вниз», «между», «над», «под», «справа», «слева». Конструирование по собственному выбору – по выбранной схеме.

18.	Февраль	Диктант для конструирования «Ваза».	Расположение деталей в заданной последовательности. Понятия «над», «под», «сбоку», «вверх», «вниз».
19.	Февраль	Диктант для конструирования «Цветок».	Расположение деталей в заданной последовательности. Понятия «над», «под», «сбоку», «вверх», «вниз».
20.	Март	Составление фигур по схеме «Цветик семицветик».	Понятия - «целое», «часть». Составление цветка из семи частей, выделение частей целого.
21.	Март	Составление фигур по схемам «Машины».	Понятия - «целое», «часть». Составление большого равностороннего треугольника из четырех маленьких, выделение частей целого.
22.	Март	Составление фигур по схеме «Ракетная установка».	Понятия - «целое», «часть». Составление большого квадрата из четырех маленьких, выделение частей целого.
23.	Март	Составление фигур по схеме «Танк Т34».	Понятия - «целое», «часть». Составление большого квадрата и многоугольника из маленьких фигур, выделение частей целого.
24.	Апрель	Диалог «Космос». Конструирование фигур – «звезда», «комета». Проект «Звездное небо».	Конструирование по заданным условиям. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы, соответствующие заданию.
25.	Апрель	Диалог «Космос». Конструирование фигуры – «спутник». Проект «Звездное небо».	Конструирование по заданным условиям. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы, соответствующие заданию.
26.	Апрель	Диалог «Космос». Конструирование фигуры – «планета». Проект «Звездное небо».	Конструирование по заданным условиям. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы, соответствующие заданию.
27.	Апрель	Диалог «Космос». Конструирование фигуры - «метеорит». Проект «Звездное небо».	Конструирование по заданным условиям. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы, соответствующие заданию.
Модуль «Объемное моделирование» (5 ч.)			
28.	Май	Инсценировка русской народной сказки «Три медведя». Конструирование декораций для сказки «стул», «корзина».	Поиск и сравнение предметов кубической формы – «большой», «маленький». Понятия «большой», «маленький». Деление из окружающего мира и конструирование предметов кубической формы. Поиск предметов кубической формы. Конструирование куба по образцу.
29.	Май	Инсценировка русской народной сказки «Три	Поиск и сравнение предметов кубической формы – «большой», «маленький».

		медведя». Конструирование декораций для сказки «грибы».	Понятия «большой», «маленький». Деление из окружающего мира и конструирование предметов кубической формы. Поиск предметов кубической формы. Конструирование куба по образцу.
30.	Май	Инсценировка русской народной сказки «Колобок». Конструирование декораций для сказки «елочка».	Поиск и сравнение предметов кубической формы – «большой», «маленький». Понятия «большой», «маленький». Деление из окружающего мира и конструирование предметов кубической формы. Поиск предметов кубической формы. Конструирование куба по образцу.
31.	Май	Инсценировка русской народной сказки «Колобок». Конструирование декораций для сказки «крыша дома».	<i>Поиск и сравнение предметов пирамидальной формы – «большой», «маленький».</i> Конструирование декораций для сказки - предметы пирамидальной формы. Понятия «большой», «маленький».
32.	Май	Диалог «Космос». Конструирование фигур – «звезда», «комета». <i>Проект «Звездное небо».</i>	<i>Поиск и сравнение предметов пирамидальной формы – «большой», «маленький».</i> Конструирование декораций для сказки - предметы пирамидальной формы. Понятия «большой», «маленький».
33.	Май	Участие в конкурсе «Мир игр Воскобовича»	Конструирование по заданным условиям. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы, соответствующие заданию.

2.5. Содержание планирования 2 год

№	месяц	Тема занятий	Содержание деятельности
Плоскостное моделирование (14 ч.)			
1.	Сентябрь	Сконструируй фигуру «Зайчонок Ларчик»	Познакомить детей с жителем леса- зайцем, особенностями его строения. Закрепить название частей конструктора из которых можно сконструировать животное. Учить работать по образцу и самостоятельно. Формировать умение анализировать, сравнивать детали, закрепить знание геометрических форм и счет. Формировать геометрические представления.
2.	Сентябрь	Сконструируй фигуру «Волк»	Познакомить детей с жителем леса- волком, особенностями его строения. Закрепить название частей конструктора из которых можно сконструировать животное. Учить работать по образцу и самостоятельно. Формировать умение

			анализировать, сравнивать детали, закрепить знание геометрических форм и счет. Формировать геометрические представления.
3.	Сентябрь	Конструируем по схеме «Белка»	Познакомить детей с диким животным – белкой. Закрепить название частей конструктора из которых можно сконструировать животное. Учить работать по образцу и самостоятельно. Формировать умение анализировать, сравнивать детали, закрепить знание геометрических форм и счет. Формировать геометрические представления.
4.	Сентябрь	Конструируем по образцу «Ёжик»	Познакомить детей с диким животным – ежом. Закрепить название частей конструктора из которых можно сконструировать животное. Учить работать по образцу и самостоятельно. Формировать умение анализировать, сравнивать детали, закрепить знание геометрических форм и счет. Формировать геометрические представления.
5.	Октябрь	Сконструируй фигуру «Баран»	Познакомить детей с домашним животным –бараном. Закрепить название частей конструктора из которых можно сконструировать животное. Учить работать по образцу и самостоятельно. Формировать умение анализировать, сравнивать детали, закрепить знание геометрических форм и счет. Формировать геометрические представления.
6.	Октябрь	Конструируем по образцу «Кот»	Познакомить детей с домашним животным –котом. Закрепить название частей конструктора из которых можно сконструировать животное. Учить работать по образцу и самостоятельно. Формировать умение анализировать, сравнивать детали, закрепить знание геометрических форм и счет. Формировать геометрические представления.
7.	Октябрь	Конструируем по образцу «Собака»	Познакомить детей с домашним животным –собакой. Закрепить название частей конструктора из которых можно сконструировать животное. Учить работать по образцу и самостоятельно. Формировать умение анализировать, сравнивать детали, закрепить знание геометрических форм и счет.

			Формировать геометрические представления.
8.	Октябрь	Составление фигуры по схеме «Мышь».	Сказка «Геометрический лес» - находим в геометрическом лесу заданные фигуры. Конструируем фигуру «Мышка», Понятия «треугольник», «прямоугольник», «квадрат».
9.	Ноябрь	Составление фигуры по схеме «Зайчонок».	Сказка «Геометрический лес» - находим в геометрическом лесу заданные фигуры. Конструируем фигуры «грибы», «еж». Понятия «треугольник», «прямоугольник», «квадрат».
10.	Ноябрь	Составление сюжетной композиции «Зимовье зверей»	Поиск деталей конструктора заданной формы. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
11.	Ноябрь	Составление фигуры «Лошадь»	Познакомить детей с домашним животным –собакой. Закрепить название частей конструктора из которых можно сконструировать животное. Учить работать по образцу и самостоятельно. Формировать умение анализировать, сравнивать детали, закрепить знание геометрических форм и счет. Формировать геометрические представления.
12.	Ноябрь	Составление фигуры по схеме «Светофор».	Сопоставление деталей с предметами окружающего мира аналогичной формы. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
13.	Декабрь	Составление фигуры «Снегирь»	Познакомить детей с птицами. Закрепить название частей конструктора из которых можно сконструировать птицу. Учить работать по образцу и самостоятельно. Формировать умение анализировать, сравнивать детали, закрепить знание геометрических форм и счет. Формировать геометрические представления.
14.	Декабрь	Составление сюжетной композиции «Дед мороз и Снегурочка спешат на елку»	Учить детей составлять сюжетную композицию на плоскости. Учить работать по образцу и самостоятельно. Формировать умение анализировать, сравнивать детали, закрепить знание геометрических форм и счет.

			Формировать геометрические представления.
Объемное моделирование			
15.	Декабрь	Тема: Подарки для Гео и Дольки на Новый Год	Познакомить детей с составлением геометрических тел. Таких как куб, пирамида, параллелепипед, пирамида, призма.
16.	Декабрь	Тема: Сказочные дома для гномов.	Познакомить детей с составлением геометрических как шар, икосаэдр, усеченный куб.
17.	Январь	Тема: Дома.	Закрепить понятие геометрические тела такие как куб, пирамида, треугольная, четырехугольная. Учить детей составлять простые объемные геометрические тела. На основе их строить мебель для куклы: стол, кровать, диван, шкаф, кресло.
18.	Январь	Тема: дома. Колодец у дома, домик для собачки	Закрепить понятие геометрические тела такие как куб, пирамида, треугольная, четырехугольная. На основе их строить дома простые одноэтажные и двухэтажные с балконом.
19.	Февраль	Тема: Наземный транспорт. Машина.	Продолжать знакомить детей с понятие геометрические тела такие как куб, пирамида, треугольная, четырехугольная. На основе их строить домик для домашних животных, надворные постройки, колодец.
20.	Февраль	Тема: Воздушный транспорт. Самолет.	Познакомить с военной техникой. Учить детей составлять объемную модель транспортного средства с опорой схему. Учить работать в группе, помогать товарищам. Развивать конструкторские способности, фантазию, воображение.
21.	Февраль	Тема: Водный транспорт. Корабль.	Продолжать знакомить детей с транспортом. Учить детей составлять объемную модель воздушного транспортного средства с опорой схему. Учить работать в группе, помогать товарищам. Развивать конструкторские способности, фантазию, воображение.
22.	Февраль	Тема: Весна. Цветы для Фифы и Дольки.	Расширить представление о водном транспорте. Учить детей составлять объемную модель водного транспортного средства с опорой схему. Учить работать в группе, помогать товарищам. Развивать конструкторские способности, фантазию, воображение.
23.	Март	Тема: Посуда. Ваза для цветов.	Расширить представление детей о весенних цветах- первоцветах. Мотивировать детей на создание сказочного цветка в подарок для

			любимой мамы к празднику 8 Марта. Развивать фантазию и воображение. Учить работать по схеме. Воспитывать дружеские качества при работе в команде.
24.	Март	Тема: Сказка «Космические приключения капитана и лягушек»	Расширить представления детей о посуде. Учить строить из конструктора вазу для цветов, кружку, кастрюлю, тарелку. Развивать умение подбирать детали ориентируясь на схему. Учитывать цветовое решение, подбирать детали составляя орнамент. Развивать эстетический вкус, чувство композиции. Воспитывать трудолюбие, желание поводить дело до конца.
25.	Март	Тема: космос. Ракета.	Учить детей строить объемные фигуры животных опираясь на картинку. Обыгрывать сюжет знакомой сказки. Развивать образное мышление, воображение, речь. Воспитывать желание довести дело до конца.
26.	Март	Тема: морские жители. Морская черепаха.	Расширить представления детей о космосе, планетах. Учить строить объемные фигуры ракеты опираясь на картинку. Учить составлять рассказ о своей постройке, опираясь на схему. Воспитывать умение слушать товарища, уважительно относиться к чужому мнению.
27.	Апрель	Тема: Цирк. Лошади на арене.	Учить детей конструировать по заданным условиям. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы. Расширить представления о морских обитателях-черепахах. Воспитывать заботливое и бережное отношение к животным.
28.	Апрель	Тема: Сказки. Инсценировка русской народной сказки «Колобок». Конструирование масок для драматизации сказки.	Учить детей конструировать по заданным условиям. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы. Расширить представления о цирке. Познакомить с профессией дрессировщик. Воспитывать заботливое и бережное отношение к животным.
29.	Апрель	Тема: Сказки. Инсценировка русской народной сказки «Колобок». Конструирование	Поиск и сравнение предметов пирамидальной формы – «большой», «маленький». Конструирование декораций для сказки - предметы пирамидальной формы.

		масок для драматизации сказки.	
30.	Апрель	Тема: Мои любимые игрушки.	Поиск и сравнение предметов пирамидальной формы – «большой», «маленький». Конструирование декораций для сказки - предметы пирамидальной формы.
31.	Май	Тема: Что я научился изобретать.	Учить детей конструировать по заданным условиям. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы. Формировать навыки коллективной работы. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.
32.	Май	Тема: Подарок другу.	Учить детей конструировать по замыслу. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы. Формировать навыки коллективной работы. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.
33.	Май	Сконструируй фигуру «Зайчонок Ларчик»	Учить детей конструировать по замыслу. Самостоятельно подбирать детали, выбирать и осуществлять наиболее подходящие приемы практической работы. Формировать навыки коллективной работы. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам.

РАЗДЕЛ III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Методическое обеспечение программы

Методические пособия:

1. Адлер В.Н., Черисова О.Н. Экологические сказки Фиолетового леса. Методические рекомендации / Под ред. Л.С. Вакуленко / Санкт – Петербург ООО «Развивающие игры Воскобовича» 2017. 80 с.
2. Белова Т.В., Строганова А.В., Чибрикова И.А. Познавательное – творческое развитие дошкольников в игровой интегрированной деятельности / Санкт – Петербург ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017. 144 с. + 4 с. цв. вкл.
3. Воскобович В.В., Мёдова Н.А., Файзуллаева Е.Д и др Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» / Санкт – Петербург ООО «Развивающие игры Воскобовича» 2017. 350 с
4. Вакуленко Л.С., Вотиновой О.М. Универсальные средства «Коврограф ларчик» и «Мини ларчик» в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста / Санкт – Петербург ООО «Развивающие игры Воскобовича» 2017. 287 с
5. Выготский, Л.С. Психология/ Л.С. Выготский. – М.: Издательство ЭКСМО–Пресс, 2010. 1008 с.
6. Козьмина О.В., Михалина А.В., Параняк С.А. По морям, по волнам с развивающими играми Воскобовича: методическое пособие / Под ред. Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой – СПб.: РИВ, 2016. 36с.
7. Макушкина С.В. «Умные игры в добрых сказках» /парциальная программа / Санкт – Петербург ООО «Развивающие игры Воскобовича» 2017. 223 с.

3.2. Игры и пособия

1. «Квадрат Воскобовича» (двухцветный) - по количеству детей в подгруппе.
2. «Квадрат Воскобовича» + сказка – 1 шт.
3. «Фонарики» — по количеству детей в подгруппе.
4. «Фонарики Ларчик» — 1 шт.
5. «Чудо-крестики 1» - по количеству детей в подгруппе.
6. «Лепестки» — можно по количеству детей, можно 1 шт.
7. «Логоформочки 3» — по количеству детей в подгруппе.
8. «Черепашки Пирамидка» - по количеству детей в подгруппе.
9. «Черепашки Ларчик» - 1 шт.
10. «Коврограф Ларчик» - 1 шт.
11. Персонажи: Магнолик, Медвежонок Мишик, Галчонок Каррчик, Крутик По, Гусеница Фифа, Девочка Долька, Гусь и Лягушки, Пчелка Жужа, Краб Крабыч, Китенок Тимошка, Лопушок, Паучок-внучок; забавные цифры — Ежик-наездник, Зайка-укротитель, Мышка-гимнастка, Крыска-силачка, Пес-жонглер.
12. «Чудо-соты 1» - по количеству детей в подгруппе.
13. «Чудо-цветик» - по количеству детей в подгруппе.
14. «Геоконт Малыш» - по количеству детей в подгруппе.
15. «Геоконт Великан» - 1 шт.
16. «Математические корзинки 5» - по количеству детей в подгруппе.

17. «Шнур-Затейник» - по количеству детей в подгруппе.
18. «Игровизор»+маркер - по количеству детей в подгруппе.
19. «Прозрачный квадрат» - по количеству детей в подгруппе.
20. «Прозрачная цифра» - по количеству детей в подгруппе.
21. «Кораблик Плюх-Плюх» - по количеству детей в подгруппе.

3.3. Аппаратные средства

1. Персональный компьютер —1 шт.
2. Проектор, - 1 шт.
3. Экран -1 шт.
4. Доска магнитно-маркерная -1шт.
5. Принтер – позволяет фиксировать информацию на бумаге- 1шт.
6. Устройства вывода звуковой информации – аудиоколонки- 2 шт
7. Столы 5 штук и стулья 10 штук (по росту и количеству детей);
8. Шкаф для размещения конструкторов (1 шт.)

Список литературы

1. Аблитарова А.Р., Ревинская Н.А. Развитие и формирование познавательного интереса у детей дошкольного возраста как психолого-педагогическая проблема // Педагогическое мастерство: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2016 г.). — М.: Буки-Веди, 2016. — С. 107-110.
2. Адлер В.Н., Черисова О.Н. Экологические сказки Фиолетового леса. Методические рекомендации / Под ред. Л.С. Вакуленко / Санкт – Петербург ООО «Развивающие игры Воскобовича» 2017. 80 с.
3. Белова Т.В., Строганова А.В., Чибрикова И.А. Познавательно – творческое развитие дошкольников в игровой интегрированной деятельности / Санкт – Петербург ООО «Развивающие игры Воскобовича», КАРО, 2017. 144 с. + 4 с. цв. вкл.
4. Вакуленко Л.С., Вотиновой О.М. Универсальные средства «Коврограф ларчик» и «Мини ларчик» в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста / Санкт – Петербург ООО «Развивающие игры Воскобовича» 2017. 287 с
5. Воскобович В.В., Мёдова Н.А., Файзуллаева Е.Д и др Игровая технология интеллектуально – творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры» / Санкт – Петербург ООО «Развивающие игры Воскобовича» 2017. 350 с
6. Выготский, Л.С. Психология / Л.С. Выготский. – М.: Издательство ЭКСМО–Пресс, 2010. 1008 с.
7. Деева Н.А. Игровые здоровьесберегающие технологии. – Волгоград.: Учитель, 2014
8. Козьмина О.В., Михалина А.В., Параняк С.А. По морям, по волнам с развивающими играми Воскобовича: методическое пособие / Под ред. Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой – СПб.: РИВ, 2016. 36с.
9. Коновалова Н.Г. Зрительная гимнастика для занятий с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. –Волгоград.: Учитель, 2012
10. Кузнецова Р.В. Ранняя профориентация детей старшего дошкольного возраста в рамках реализации комплексной программы «Уральская инженерная школа», Методическое пособие для обучающихся по специальности 44.02.01 Дошкольное образование и воспитателей дошкольных образовательных организаций. - Ирбитский гуманитарный колледж, 2016
11. Люблинская, А.А. Активность и направленность дошкольника: хрестоматия по возрастной психологии / А.А. Люблинская. – М., 2010. 320 с.
12. Макушкина С.В. «Умные игры в добрых сказках» / парциальная программа / Санкт – Петербург ООО «Развивающие игры Воскобовича» 2017. 223 с.
13. Матюшкин, А.М. Психологическая структура, динамика и развитие познавательной активности // А.М. Матюшкин // Вопросы психологии. 2010. – №4. – С. 5-17.
14. Сапожникова О.Б. Песочная терапия в развитии дошкольников. Санкт –Петербург.: ТЦ Сфера, 2017
15. Щукина Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / М.: Педагогика, 2008. 208 с.
16. Государственная программа РФ "Развитие образования на 2013-2020 годы" (Подпрограмма 2 "Развитие дошкольного, общего образования и дополнительного образования детей") (утверждена Правительством РФ Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013 г. № 792-р);
17. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

18. Концепция дополнительного образования утверждена Правительством Российской Федерации от 04.09.2017 № 1726-р
19. Национальная инициатива "Наша новая школа" (утверждена от 04.02.2010 г. Пр-271);
20. Письмо Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
21. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
22. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;