

Принято решением  
Педагогического совета  
МАДОУ № 36 «Теремок»  
Протокол № 5  
от 30 июня 2022 года

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ № 36  
«Теремок» *Л.В. Федорова*  
Л.В. Федорова  
Приказ № 97 от 15.06.2022



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о перечне реализуемых парциальных программ, предусмотренных  
Основной общеобразовательной программой – образовательной программой  
дошкольного образования МАДОУ № 36 «Теремок»**

## **I. Общие положения**

1.1. Положение о перечне реализуемых парциальных программ, предусмотренных Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МАДОУ № 36 «Теремок» (далее - Перечень) устанавливает условия и порядок формирования Перечня, рекомендуемого для реализации основной образовательной программы ДОУ

1.2. Перечень формируется с целью обеспечения создания оптимальных возможностей выбора учебных изданий участниками образовательного процесса в условиях ДОУ.

1.3. Перечень способствует решению задач:

- сохранения единого образовательного пространства;
- создания условий для организации и обеспечения образовательного процесса на основе выбора его участниками учебных и методических изданий;
- реализации федеральных государственных образовательных стандартов на уровне дошкольного образования.

1.4. Перечень формируется воспитателями всех возрастных групп с учетом Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования МАДОУ № 36 «Теремок», составленной на основе Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой Э.М. Дорофеевой и предоставляется на рассмотрение Педагогического совета.

## **II. Структура Перечня**

2.1. Перечень состоит из разделов:

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

## **III. Условия и порядок формирования Перечня**

3.1. Перечень включает методические пособия (методики) и парциальные, комплексные программы, соответствующие разделам ООП ДОУ:

3.1.1. обеспечивающие реализацию Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

3.1.2. обеспечивающие концептуальное единство дидактических подходов к реализации образовательных областей;

3.2. Перечень утверждается приказом Заведующего ДОУ и действует до срока окончания реализации ООУ ДОУ.

## **IV. Заключительная часть**

4.1. В перечень могут быть внесены изменения, которые вновь рассматриваются на заседании Педагогического совета и оформляются приложением, результаты доводятся до сведения педагогических работников ДОУ, является обязательным к использованию.

**Перечень реализуемых парциальных программ, предусмотренных Основной общеобразовательной программой - образовательной программой дошкольного образования МАДОУ № 36 «Теремок»**

**Познавательное развитие:**

- Развитие познавательно - исследовательской деятельности
- Приобщение к социокультурным ценностям
- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с миром природы

**ПРОГРАММА «МАТЕМАТИКА В ДЕТСКОМ САДУ»**

*Автор: В.П. Новикова*

Главным достоинством методики этой программы является способ подачи материала — занятия проводятся в занимательной игровой форме, что способствует лучшему запоминанию математических категорий. В ходе занятий ребята получают устойчивые навыки счета, познакомятся с процессами сложения и вычитания, научатся составлять и решать задачи. Автор курса использует геометрическую мозаику, палочки Кюизенера. Рекомендовано Министерством образования РФ.

**ПРОГРАММА «РАЗ СТУПЕНЬКА, ДВА СТУПЕНЬКА...»**

*Авторы: Петерсон Л.Г., Холина Н.П.*

Ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей дошкольного возраста, их интереса к математике. Этот комплект представляет собой начальное звено непрерывного курса математики "Школа 2000...".

**ПРОГРАММА «ЮНЫЙ ЭКОЛОГ»**

*Автор: С. Н. Николаева*

Направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала, основывается на чувственном восприятии детьми природы, эмоциональном взаимодействии с ней, элементарных знаниях о жизни, росте и развитии живых существ. Одобрена Федеральным экспертным советом по общему образованию.

**ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЕ»**

*Авторы: Л. Н. Галигузова, С. Ю. Мещерякова*

Разработана в соответствии со структурным компонентом государственного стандарта дошкольного образования «Развитие представлений о человеке в истории и культуре». Особое внимание в программе уделено непреходящим ценностям мировой цивилизации. Основная цель - формирование у детей старшего дошкольного возраста основ духовной культуры, гуманного отношения к человеку и его труду, уважения к культурным ценностям разных народов, развитие познавательной активности, творческих способностей. Содержание программы на доступном детям уровне знакомит их с жизнью людей в разные исторические эпохи, дает элементарные представления о техническом прогрессе.

**Социально-коммуникативное развитие:**

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание,
- ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание,
- Формирование основ безопасности

**ПРОГРАММА «МФ ЖИВЕМ В РОССИИ!»**

*Авторы: Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е.*

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по гражданско-патриотическому воспитанию и по формированию нравственно-патриотических чувств предполагает интегративный подход — включение содержания программы во все виды детской деятельности: познавательную, продуктивную, игровую. При этом использование принципа интегративности позволяет в полной мере решать задачи умственного, нравственного и эстетического воспитания.

### *ПРОГРАММА «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»*

*Авторы: Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеев*

Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Рекомендована Министерством образования РФ.

### *ПРОГРАММА «ПРИБЛИЖЕНИЕ ДЕТЕЙ К ИСТОКАМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЫ»*

*Авторы: О. Л. Князева, М. Д. Маханева.*

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства -от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Программа состоит из трех частей. В первой содержатся конкретные рекомендации по реализации программы и организации развивающей среды в ДОУ, освещаются формы и приемы взаимодействия педагога с детьми. Во второй части даются перспективные и календарные планы работы с детьми всех возрастных групп, подробно описывается содержание всех занятий. В

третью часть включены приложения: литературные, исторические, этнографические, исторические тексты, словарь старославянских слов, наиболее часто употребляемых в сказках, пословицах, поговорках.

Программа рекомендована Министерством образования РФ.

#### **Речевое развитие:**

- Развитие речи
- Приобщение к художественной литературе

### *ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»*

*Автор: О.С. Ушакова*

Система занятий по развитию речи в разных возрастных группах детского сада, разработанная на основе исследований в лаборатории развития речи Института дошкольного воспитания АПН. В программе разработано принципиально новое содержание обучения родному языку детей от 3 до 7 лет. Дети, прошедшие обучение по этой методике, намного успешнее своих сверстников усваивают программу школьного обучения родному языку в области устной, письменной речи и лингвистических знаний.

### *ПРОГРАММА «РАЗВИТИЕ РЕЧИ В ДЕТСКОМ САДУ»*

*Автор: В.В.Гербова*

Цель программы – последовательное, целенаправленное обучение детей родному языку, своевременная помощь ребенку в формировании звуковой культуры речи, овладение лексикой, грамматикой, связной речью.

Для старших групп разработано содержание подготовки детей к освоению грамоты.

Программа адресована широкому кругу работников дошкольного образования, а также студентам педагогических вузов.

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкальная деятельность

### *ПРОГРАММА «МУЗЫКАЛЬНЫЕ ШЕДЕВРЫ»*

*Автор: О. П. Радынова.*

Цель программы – формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста. Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (от трех до семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Программа ориентирована на две возрастные группы: от трех до пяти лет и от шести до семи лет. Репертуар основан на использовании произведений «высокого искусства», подлинных образцов мировой музыкальной классики. Основопологающие принципы программы (тематический, контрастное сопоставление произведений, концентрический, принципы адаптивности и синкретизма). Содержание выписано в 6 темах, каждая из которых изучается в течение одного – двух месяцев, а затем повторяется в каждой возрастной группе на новом материале:

В программе осуществляется взаимосвязь познавательной, ценностно-ориентационной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

По данным темам автором собраны и систематизированы ярчайшие образцы музыкальной классики «шедевры», потому и программа получила свое название «Музыкальные шедевры». В разделе методических рекомендаций автор рассматривает много общих положений о музыкальности вообще. О музыкальном мышлении дошкольника, об интонации музыкальной и речевой, о восприятии.

#### *ПРОГРАММА «КРАСОТА - РАДОСТЬ - ТВОРЧЕСТВО»*

*Авторы: Т.С. Комарова, А.В Антонова, М. Б. Зацепина.*

Является целостной интегрированной программой эстетического воспитания детей дошкольного возраста, эффективно содействующей духовному и интеллектуальному развитию детей в дошкольном детстве. Строится на авторской концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу, которой положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств (музыкального, изобразительного, театрального, литературы и архитектуры), сенсорного развития ребенка. Имеет четкую структуру и учитывает нарастание творческих возможностей детей с двух до шести лет. Включает все разделы работы по эстетическому воспитанию в детском саду. Наряду с традиционными, в программе широко используются и нетрадиционные для эстетического воспитания образовательные средства - досуги и развлечения.

#### *ПРОГРАММА «КОНСТРУИРОВАНИЕ И РУЧНОЙ ТРУД В ДЕТСКОМ САДУ»*

*Автор: Л. В. Куцакова.*

Опирается на концепцию художественно-эстетического образования дошкольников. Основная цель - развить конструктивные умения и художественно-творческие способности детей, познакомить их с различными приемами моделирования и конструирования. Строится на комплексном использовании всех видов конструирования и художественного труда в детском саду. Рассчитана на весь дошкольный возраст - от трех до шести лет. Предусматривает дифференцированный подход к детям с разным уровнем интеллектуального и художественного развития, включая детей со слабой и сильной мотивацией, а также одаренных. Подбор учебного материала для творчества отвечает принципам дошкольной дидактики и возрастным возможностям детей. Содержит технологии, строящиеся на использовании нетрадиционных методов и приемов обучения, позволяющих педагогу развить у детей ассоциативное мышление, воображение, творческие умения, практические навыки, художественный вкус, эстетическое отношение к действительности. Большое внимание уделено творческому характеру совместной деятельности педагога и детей.

Рекомендована Министерством образования РФ.

#### *ПРОГРАММА «ЗАНЯТИЯ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДЕТСКОМ САДУ»*

*Автор: Швайко Г.С.*

Оригинальная авторская методика, основанная на глубоком знании особенностей дошкольного возраста, широком использовании игровых методов и приемов. Представлены Программа и конспекты занятий по рисованию, лепке, аппликации с

детьми 4-7 лет. Методика изобразительных занятий направлена и на эстетическое развитие детей, и на развитие мышления. На каждом занятии детям предоставляется выбор в содержании изобразительных работ (2-3 варианта), в композиции, в подборе цвета или способа изображения, что способствует развитию самостоятельности, инициативы и творческих способностей.

#### *ПРОГРАММА «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»*

*Автор: И.А. Лыкова.*

Представляет оригинальный вариант реализации базисного содержания и специфических задач эстетического развития детей средствами разных видов изобразительной деятельности, содержит целостную систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для всех ступеней дошкольного образования. Ведущая позиция, определяющая принципы и содержание авторской программы, - методологическая установка, отстаивающая самоценность изобразительного искусства как процесса и результата художественного творчества, в процессе которого ребенок познает окружающий мир и себя.

#### **Физическое развитие**

#### *ПРОГРАММА «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА - ДОШКОЛЬНИКАМ»*

*Автор: Л. Д. Глазырина*

Цель программы – оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направления физического воспитания. Для реализации оздоровительного направления предусматривается специальная система методов и приемов: широкое использование естественных факторов природы; хороший гигиенический уход; четко организованный режим дня; массаж в игровых формах. Для реализации воспитательного направления в процессе занятий педагогу рекомендуется подбирать физические упражнения, способствующие проявлению у детей терпения, выносливости, уверенности, разумной смелости, а также создавать условия для проявления положительных эмоций, развития инициативности и самостоятельности.

#### *ПРОГРАММА «ФИЗКУЛЬТУРНЫЕ ЗАНЯТИЯ В ДЕТСКОМ САДУ»*

*Автор: Л.И. Пензулаева.*

Настоящее пособие издано в рамках учебно-методического комплекта к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования "ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. В пособии представлена система работы с детьми 3-7 лет по физической культуре. Раскрывается структура занятий, описана методика обучения основным видам движений и общеразвивающим упражнениям.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576082

Владелец Федорова Лариса Вячеславовна

Действителен с 31.05.2022 по 31.05.2023